

透過海洋繪本 將教育向下扎根

圖 / 海委會、國海院、文 / 蘇湘允



海委會舉辦海洋兒童繪本新書發表會。

海洋教育透過繪本向下扎根！暑假開始之際，為了陪伴孩子度過一個充滿想像力的夏天，海洋委員會於高雄駁二倉庫 PINWAY 商周書房舉辦「翻開故事找海趣」海洋兒童繪本新書發表會，為大小朋友帶來精心準備的暑期禮物：《你是什麼魚？》、《海女阿嬤》及《烏魚的冬季旅行》3 本海洋主題繪本。

希望透過生動可愛的圖文，帶領孩子從閱讀出發，在暑假期間輕鬆探索原住民族的海洋智慧、海岸聚落的溫暖故事，以及海洋生物充滿驚奇的旅程，帶著大小朋友開啟一場臺灣豐富且獨特的海洋文化探險。

這 3 本送給孩子的繪本各具獨特魅力，正如海委會管碧玲主委在書中所期盼的：「期待孩子也讓想像跟著飛魚，一起飛進海裡、飛進夢裡」。

本次發表的 3 本繪本各具特色：《你是什麼魚？》由作者許書瑜與繪者巫伊平共同創作，以雅美（達悟）族傳統魚類知識為主題，讓充滿好奇心的小飛魚帶領讀者暢遊海底世界，認識雅美（達悟）族獨特的「oyod」（男女老少皆能吃的魚）與「rahet」（勞動者或供養者優先吃的魚）等魚類分類智慧，展現原住民族豐富的生活哲學。

《海女阿嬤》由作者顏志豪與繪者袁知芃創作，以東北角海岸海女文化為主題，透過陪伴海女阿嬤的小黑狗視角，描繪海女與海共生的日常生活及海岸聚落文化。

《烏魚的冬季旅行》則由作者鄭博真及繪者鄭潔文創作，以臺灣周邊海域重要洄游魚類烏魚為主角，跟著愛發問的小烏魚「阿奇」，經歷一場從東海到臺灣海峽的刺激洄游旅程，孩子們不僅能認識多樣的海流與環境，更能跟著阿奇一起學會面對危險、體會成長的勇敢。



國海院攜手未來親子出版《博卡喇的銀角仔》。



海委會吳副主委致詞，期待海洋兒童繪本帶領兒童進入海洋文化世界。

新書發表會現場安排豐富活動內容，由來來幼稚園幼童帶來充滿活力的海洋主題表演《我們攜手同游趣》揭開序幕，以孩子們天真活潑的演出呼應本次兒童繪本，《烏魚的冬季旅行》作者鄭博真、繪者鄭潔文及《海女阿嬤》繪者袁知芃等圖文作家也一同出席與會，隨後更邀請鄭博真及袁知芃分享創作歷程與心得，與現場來賓交流創作背後的故事與感動。此外，也特別邀請 Tania 郭于瑄老師進行「說故事時間」，透過《烏魚的冬季繪本》生動活潑的方式講解繪本，帶領大小朋友走進繪本世界，感受海洋文化的魅力。

鄭博真老師於發表會中分享創作理念表示，希望藉由海洋生物洄游的故事，帶給孩子一堂自然與生命教育課。讓孩子隨故事中的烏魚學習面對挑戰、克服困難，更能認識海洋環境的多樣與變化，進而建立珍惜海洋、守護海洋的觀念。而袁知芃老師則分享到東北角看海女阿嬤採集，留下深刻的記憶，也全都化成繪本中的圖片，希望可以將海岸生活的樣貌傳達給小朋友。

海洋委員會副主任委員吳欣修表示，海委會一直在思考如何推廣海洋文化給小朋友，而繪本的圖文形式是一個很好的方式，本次邀請國內知名的創作者進行主題繪本創作，期待透過繪本陪伴孩子從閱讀出發，走入臺灣多元豐富的海洋文化世界。希望這些故事不只停留在書頁之間，更成為孩子探索海洋文化的起點，未來也將持續深化下一代的海洋教育。

海洋委員會進一步表示，3 本海洋兒童繪本後續將寄送至全國各縣市公立圖書館典藏，

提供民眾免費借閱，歡迎親子共同閱讀，邀請家長牽著孩子的手，一同認識《你是什麼魚？》中的原住民族海洋智慧，感受《海女阿嬤》所承載的海岸聚落文化記憶，也跟著《烏魚的冬季旅行》探索海洋生物的洄游旅程與海洋環境。讓海洋種子在下一代心中萌芽成長，歡迎爸爸媽媽在暑假期間帶著孩子到圖書館，透過故事陪伴孩子們度過一個充實、充滿想像力又充滿海味的夏天！

另外，為響應聯合國教科文組織（UNESCO）首屆「國際水下文化資產日」（International Day of Underwater Cultural Heritage），海洋委員會國家海洋研究院於 8 月舉辦《博卡喇的銀角仔》新書發表會，攜手未來親子推出國內首本以澎湖海域沉船水下文化資產「博卡喇汽輪」為主題的臺語文繪本，將專業研究成果轉化為適合親子共讀的內容，深化海洋文化教育與全民海洋素養。



發表會邀請 Tania 郭于瑄老師以《烏魚的冬季旅行》為小朋友說故事。

發表會以「讓海底的故事被聽見：守護海洋記憶」為主題，以沙畫藝術表演揭開序幕，並安排繪本故事導讀、博卡喇歷史分享及水下文化資產守護儀式，邀請各界代表與國小學童共同參與，透過多元活動推廣海洋文化教育，讓民眾從故事與活動中認識水下文化資產及其保存價值。

國海院院長陳璋玲表示，聯合國教科文組織去年 11 月正式決議將每年 8 月 21 日訂為「國際水下文化資產日」，今年迎來首屆國際紀念日。國海院特別選在這一天發表《博卡喇的銀角仔》，希望透過親子閱讀讓更多人認識臺灣豐富的海洋文化與水下文化資產。

沉睡於海底的船舶不只是考古研究的重要對象，也承載著不同時代航行、貿易、生活與文化交流的記憶，見證臺灣與海洋密不可分的深厚連結。

《博卡喇的銀角仔》故事取材自 1892 年 10 月 10 日發生於澎湖姑婆嶼附近海域的真實船難事件。當時英國籍遠洋郵輪「博卡喇汽輪 (S.S.Bokhara)」由上海航往香港途中遭遇強烈颱風侵襲而觸礁沉沒。百餘年後，經專業團隊調查探勘，發掘出墨西哥鷹洋銀幣及船上文物，逐步揭開這段塵封已久的海洋歷史。

本書以一枚古老的銀角仔串起跨越時空的冒險故事，融合真實歷史、水下考古研究成果與奇幻情節，引領讀者探索沉船背後的故事，認識水下文化資產的歷史價值。

本書由童書資深編輯戴淳雅執筆、知名繪者 Singing 繪圖，採「臺文與臺羅拼音」雙軌對照編排，並隨書附贈臺文朗讀音檔，讓孩子在閱讀故事的同時，也能認識海洋文化、歷史記憶與本土語言。

發表會除邀請故事老師百合花老師進行繪本導讀外，也由淡江大學歷史學系李其霖教授分享博卡喇汽輪的歷史故事，帶領學童與來賓認識水下文化資產的歷史與價值。

國海院表示，《博卡喇的銀角仔》(繪本網頁：<https://parenting.cwgv.com.tw/topic/kids/BKIG016>)已於各大實體及網路書店上市，民眾亦可至五南文化廣場、國家網路書店等政府出版品展售通路選購；繪本動畫同步於國家海洋研究院 YouTube 頻道公開 (<https://youtu.be/Bm9j0U2iIZY?si=1HqL6Sn45IMFrE5>)。國海院將持續透過圖書出版、數位動畫及多元教育推廣活動，讓海洋文化走進校園與家庭，從閱讀與故事中認識臺灣與海洋相伴的歷史。



響應首屆國際水下文化資產日，出版《博卡喇的銀角仔》。



高雄市來來幼兒園帶來「我們攜手同游趣」開場表演。